

The 27th Shizuoka piano audition

部門名	課 題 曲 名
幼稚園の部	<Aコース> (a) (b) いずれかを選択のこと。 (a) かわいいおんがくか (新版みんなのオルガン・ピアノの本2 P.48 ヤマハ) (b) 14. ワルツ クロツキン (リトルコスモス P.30 全音) <Bコース> (1) (2) の順で2曲を演奏のこと。 (1) 36. じょうだん カバレフスキー (リトルコスモス P.64 全音) (2) 12. こねこのおいかけっこ しもまき やすこ (リトルコスモス P.26 全音)
小学校1・2年生の部	<Aコース> (a) (b) いずれかを選択のこと。 (a) メヌエット ト長調 BWV Anh.114 (アンナマグダレーナのためのクラヴィーア小曲集 原典版 P.17 音友) (b) 2. アラベスク ブルグミュラー25の練習曲 <Bコース> (1) (2) の順で2曲を演奏のこと。 (1) エチュード グルリット (ピアノコスモス2 P.21 全音) (2) 練習曲 84 赤ちゃんふくろうのおねだり 三善 晃 (Miyoshi ピアノ・メソード5 P.56 カワイ出版)
小学校3・4年生の部	<Aコース> (a) (b) いずれかを選択のこと。 (a) 20. タランテラ ブルグミュラー 25 の練習曲 (b) 5. 浜百合の恋 三善 晃 (海の日記帳 P.10 音友) <Bコース> (1) (2) の順で2曲を演奏のこと。 (1) 12 の小プレリュードより 2 番 ハ長調 BWV939 J.S. バッハ (小プレリュードと小フーガ P.13 全音) (2) 勇敢な騎手 Op.68-8 シューマン (こどものためのアルバム)
小学校5・6年生の部	<Aコース> (a) (b) いずれかを選択のこと。 (a) 小さな黒人 ドビュッシー (b) 甘い夢 Op.39-21 チャイコフスキー (こどものためのアルバム) <Bコース> (1) (2) の順で2曲を演奏のこと。 (1) エチュード Op.849 より 23 番 ツェルニー 30 番練習曲 (2) 抒情小曲集より アリエッタ Op.12-1 グリーグ