

The 29th Shizuoka piano audition

部門名

課題曲名

幼稚園の部

<Aコース> (a) (b) いずれかを選択のこと。

(a) バイエル 25 番

(b) インディアンのたいこ (新版みんなのオルガン・ピアノの本2 P.32 ヤマハ)

<Bコース>

ガラスのくつ ギロック (はじめてのギロック P.18 全音)

小学校1・2年生の部

<Aコース> (a) (b) いずれかを選択のこと。

(a) ガボット グルリット (こども音楽会 P.14 全音)

※D.C. は指示通り演奏のこと

(b) みじかいおはなし リヒナー (ピアノのお友だち① P.72 全音)

<Bコース> (1) (2) の順で2曲を演奏のこと。

(1) 35. メヌエット クリーガー (プレ・インベンション P.47 全音)

(2) リッチャんの飛行機 三善 晃 (音の森 P.14 カワイ出版)

※楽譜の指示通りくり返して演奏のこと

小学校3・4年生の部

<Aコース> (a) (b) いずれかを選択のこと。

(a) 16. 小さな嘆き ブルグミュラー (ブルグミュラー 25 の練習曲)

(b) あやつり人形 ローデ (全音ピアノピース No.106)

<Bコース> (1) (2) の順で2曲を演奏のこと。

(1) 45. フーガ パッヘルベル (プレ・インベンション P.59 全音)

(2) 練習曲 96 猪たちの祭り太鼓 三善 晃 (Miyoshi ピアノ・メソード 5 P.72 カワイ出版)

※楽譜の指示通りくり返して演奏のこと

小学校5・6年生の部

<Aコース> (a) (b) いずれかを選択のこと。

(a) 真夜中の火祭 平吉 毅州 (虹のリズム P.45 カワイ出版)

※D.C. は指示通り演奏のこと

(b) ポロネーズ ト短調 KK II a-1 ショパン (ピアノ遺作集 P.66 全音)

※D.C. は指示通り演奏のこと

<Bコース> (1) (2) の順で2曲を演奏のこと。

(1) 12 の小プレリュードより 10 番 BWV 929 J.S. バッハ

(小プレリュードと小フーガ P.24 全音)

(2) ソナタ K.545 第三楽章 ロンド モーツァルト