

「すみやリトルピアニストコンサート 2026」応募規定

当コンサートは、大きなホールでの演奏経験を積んで頂き、審査員からの講評を今後のピアノレッスンに生かして頂く為の「オンステージ部門」と第 11 回ヤマハジュニアピアノコンクール二次選考出場を目指す「コンクール部門」の 2 つのステージを同日開催いたします。

第 11 回ヤマハジュニアピアノコンクールは二次選考～東海エリアセミファイナル、グランドファイナルと続く 15 オ以下のヤマハ冠のピアノコンクールです。参加される多くの皆さんが演奏表現力を高めるとともに、演奏者として音楽の個性を育てて欲しいと願っております。

応募期間

- ♪ オンステージ部門、コンクール部門共に 2025 年 9 月 21 日（日）～10 月 31 日（金）
別紙参加申込書に必要な事項を全て記入の上、最寄りのすみやグッディ各店まで参加費を添えて申し込んで下さい。
※定員になり次第締め切る場合もございます。
※不参加の場合でも参加費は返却出来ません。
※主催者都合で開催を中止する場合は参加費を返却させていただきます。

参加資格

- ♪ 「オンステージ部門」 年中～中学 3 年生までのピアノを習っている方
- ♪ 「コンクール部門」 下記の通りの部門に分かれています

部門	A 部門	B 部門	C 部門	D 部門
年齢	満 8 歳以下	満 1 0 歳以下	満 1 2 歳以下	満 1 5 歳以下
2026 年 4 月 1 日時点	2017 年 4/2 以降に 生まれた方	2015 年 4/2 以降に 生まれた方	2013 年 4/2 以降に 生まれた方	2010 年 4/2 以降に 生まれた方

参加費/入場料

- ♪ オンステージ部門：6,600 円（税込）
- ♪ コンクール部門：A 部門 8,800 円、B 部門 9,350 円、C 部門 9,900 円、D 部門 10,450 円 ※全て税込
- ♪ 入場料:無料

開催日/開催場所

- ♪ 2026 年 1 月 12 日（月・祝）/札の辻クロスホール（静岡市葵区呉服町 1-30 札の辻クロス 6F）

演奏曲

- ♪ オンステージ部門
・任意の自由曲を規定時間内（小 2 以下=2 分、小 3 ～ 4 =3 分、小 5 ～ 6 =4 分、中学生=6 分）で 1 曲を 暗譜で演奏。
- ♪ コンクール部門
・右ページ掲載の課題曲より 1 曲を選択し暗譜で演奏。

足台/補助ペダル/ピアノイス高さ調整

- ♪ 足台と補助ペダル M60S を用意します。アシストペダルはご持参下さい。設置に関しては主催者側
又は演奏者側で行うかを参加申込書に（✓）入れて下さい。※セミファイナル以降は主催側では行いません。

審査員

- ♪ 眞田光子先生（東京藝術大学卒業、元常葉大学短期大学部音楽科教授）
白石光隆先生（東京藝術大学卒業、ピアニスト）

表彰

- ♪ 参加者全員に参加記念品、審査員直筆の講評用紙をお渡しします。
- ♪ コンクール部門参加者の内、ヤマハジュニアピアノコンクール二次選考出場推薦された方には賞状を進呈します。
- ♪ 表彰式は執り行いません。ホールロビーでの掲示発表及びすみやグッディピアノサイトに公開します。

「すみやリトルピアニストコンサート 2026」コンクール部門課題曲

- ・演奏は全て暗譜とします。
- ・出典例以外は原典版が望ましいです。但し、どの版で演奏しても結構です。審査に影響しません。
- ・リピート（繰り返し）は出場者の任意とします。（リピート指定ありの課題曲を除く）1 番括弧等がある場合も同様。
- ・課題曲において、ダ・カーポ等がある場合は楽譜どおりに演奏してください。

コード	曲名 / 作曲者	出典例
A 部門		
A-1	ブレ/モーツァルト	ブレ・インベンション(全音)
A-2	ブリュターニユの小唄/メトードローズ	メトードローズ・ピアノ教則本 ピアノの一年生(音友)
A-3	夜のこおろぎ/バスティン	バスティン ピアノライブラリー ピアノソロ レベル 2(東音)
A-4	小さなおどり/テュルク	ピアノアドヴェンチャー テクニック&パフォーマンス レベ 2B(全音)
A-5	秋のワルツ/轟千尋	きらきらピアノ こどものピアノ名曲集②(全音)
B 部門		
B-1	アレグロ/C.Ph.E.バッハ	ブレ・インベンション(全音)
B-2	ソナチネ第 5 番 ト長調 第 1 楽章/ベートーヴェン	ソナチネアルバム②(全音)
B-3	貴婦人の乗馬/ブルグミュラー	ブルグミュラー 25 の練習曲(各社版)
B-4	ロンディーノ・ギャロップ/ルンメル	きらきらピアノ こどものピアノ名曲集③(全音)
B-5	「子供のために」より第 27 曲 冗談/バルトーク	ニュー・スタンダードピアノ曲集 子供のために①(音友)
C 部門		
C-1	ファンタジア第 1 番 二長調/テレマン	ヤマハピアノライブラリー バロック小品集②(ヤマハ)
C-2	ソナチネ二長調 Op.36-6 終楽章ロンド/クレメンティ	ソナチネアルバム①(全音)
C-3	ジプシー/ブルグミュラー	ブルグミュラー 18 の練習曲(各社版)
C-4	ワルツ第 19 番 イ短調	ショパン ワルツ集(各社版)
C-5	秋のセレナーデ/兼田敏	にじいろのおくりもの③(学研)
D 部門		
D-1	調子のよい鍛冶屋/ヘンデル（※リピートあり）	ピアノピース No.175(全音)
D-2	ピアノソナタ KV.576 より第一楽章/モーツァルト	モーツァルト ソナタ集(各社版)
D-3	プレスト・アジタート(胸騒ぎ)/メンデルスゾーン	メンデルスゾーン 無言歌集(各社版)
D-4	「幻想小曲集」より 飛翔 Op.12-2/シューマン	シューマン 幻想小曲集(各社版)
D-5	「ベルガマスク組曲」より プレリュード/ドビュッシー	ドビュッシー ベルガマスク組曲(各社版)

※二次選考課題曲は右の QR コードを読み込んでいただき、実施要項にてご確認下さい。

問合せ/ヤマハ Web サイト

- ♪ すみやリトルピアニストコンサート関係はすみやグッディ SBS 通り店 ☎054-282-3911
- ♪ ヤマハジュニアピアノコンクール関係はヤマハ音楽振興会 ☎03-5773-0863
- ♪ 第 11 回ヤマハジュニアピアノコンクール実施要項は右の QR コードよりご覧いただけます。
※要項の公開は毎年 9 月下旬ごろです。

