

## 「すみやリトルピアニストコンサート 2025」応募規定

当コンサートは、大きなホールでの演奏経験を積んで頂き、審査員からの講評を今後のピアノレッスンに生かして頂く為の「オンステージ部門」と第10回ヤマハジュニアピアノコンクール二次選考出場を目指す「コンクール部門」の2つのステージを同日開催いたします。

第10回ヤマハジュニアピアノコンクールは二次選考～東海エリアセミファイナル、グランドファイナルと続く15才以下のヤマハ冠のピアノコンクールです。参加される多くの皆さんが演奏表現力を高めるとともに、演奏者として音楽の個性を育てて欲しいと願っております。

### 応募期間

♪オンステージ部門、コンクール部門共に2024年9月21日(土)～10月31日(木)  
別紙参加申込書に必要事項を全て記入の上、最寄りのすみやグッディ各店まで参加費を添えて申し込んで下さい。  
※定員になり次第締め切る場合がございます。  
※不参加の場合でも参加費は返却出来ません。  
※主催者都合で開催を中止する場合は参加費返却させていただきます。

### 参加資格

♪「オンステージ部門」 年中～中学3年生までのピアノを習っている方  
♪「コンクール部門」 下記の通りの部門に分かれています

| 部門              | A部門                  | B部門                  | C部門                  | D部門                  |
|-----------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| 年齢              | 満8歳以下                | 満10歳以下               | 満12歳以下               | 満15歳以下               |
| 2025年<br>4月1日時点 | 2016年4/2以降に<br>生まれた方 | 2014年4/2以降に<br>生まれた方 | 2012年4/2以降に<br>生まれた方 | 2009年4/2以降に<br>生まれた方 |

### 参加費/入場料

♪オンステージ部門：6,600円(税込)  
♪コンクール部門：A部門8,800円、B部門9,350円、C部門9,900円、D部門10,450円 ※全て税込

### 開催日/開催場所

♪2025年1月13日(月・祝) /しずぎんホールユフオニア(静岡市葵区道手町1-13 アゴ静岡8F)

### 演奏曲

♪オンステージ部門  
・任意の自由曲を規定時間内(小2以下=2分、小3～4=3分、小5～6=4分、中学生=6分)で1曲を暗譜で演奏。  
♪コンクール部門  
・右ページ掲載の課題曲より1曲を選択し暗譜で演奏。

### 足台/補助ペダル/ピアノイス高さ調整

♪足台と補助ペダル M60S を用意します。アシストペダルはご持参下さい。設置に関しては主催者側又は演奏者側で行うかを参加申込書に(✓)入れて下さい。※セミファイナル以降は主催側では行いません。

### 審査員

♪真田光子先生(東京藝術大学卒業、元常葉大学短期大学部音楽科教授)  
白石光隆先生(東京藝術大学卒業、ピアニスト)

### 表彰

♪参加者全員に参加記念品、審査員直筆の講評用紙をお渡しします。  
♪コンクール部門参加者の内、ヤマハジュニアピアノコンクール二次選考出場推薦された方には賞状を進呈します。  
♪表彰式は執り行いません。ホールビーでの掲示発表及びすみやグッディピアノサイトに公開します。

## 「すみやリトルピアニストコンサート 2025」コンクール部門課題曲

・演奏は全て暗譜とします。  
・出典例以外は原典版が望ましいです。但し、どの版で演奏しても結構です。審査に影響しません。  
・リビート(線り返し)は出場者の任意とします。1番括弧等がある場合も同様。  
・課題曲において、タ・カーボ等がある場合は楽譜どおりに演奏してください。

| コード        | 曲名 / 作曲者                      | 出典例                         |
|------------|-------------------------------|-----------------------------|
| <b>A部門</b> |                               |                             |
| A-1        | スケルツォ/リフレマン                   | ブレインベンション(全音)               |
| A-2        | アラバスク/ブルグミュラー                 | ブルグミュラー25の練習曲(各社版)          |
| A-3        | おもちゃのダンス/ギョック                 | はじめてのギョック(全音)               |
| A-4        | マクドナルドおじさんのロウ/バスター            | バスターピアノバージョン/レパル2(東音)       |
| A-5        | ママのたいこ/轟千尋                    | 発表会用ピアノ曲集 いろえんぴつならんだ(カワイ)   |
| <b>B部門</b> |                               |                             |
| B-1        | ソナチネ第5番 ト長調 第2楽章/ベートーヴェン      | ソナチネアルバム第2巻(全音)             |
| B-2        | やさしい花/ブルグミュラー                 | ブルグミュラー25の練習曲(各社版)          |
| B-3        | 子供のダンス/マイカ/ル                  | マイカ/ル ピアノ小品集(全音)            |
| B-4        | こどものための音楽 Op.65-6 ワルツ/プロコフィエフ | プロコフィエフ こどものための音楽(全音)       |
| B-5        | 組曲「勇者の物語」より 組曲/安部実穂           | こどものためのピアノ曲集「なこしてあそぶ？」(カワイ) |
| <b>C部門</b> |                               |                             |
| C-1        | ソナタ 八長調 K.545 第3楽章 ロンド/モーツァルト | モーツァルト ソナタ集(各社版)            |
| C-2        | ゴンドラの船頭歌/ブルグミュラー              | ブルグミュラー18の練習曲(各社版)          |
| C-3        | ワルツ Op.39-8/チャイコフスキー          | チャイコフスキー こどものためのアルバム(各社版)   |
| C-4        | こむぎらせ Op.15-11/シューマン          | シューマン 子供の情景(各社版)            |
| C-5        | 森のアラバスク/香月修                   | ツグミの森の物語(全音)                |
| <b>D部門</b> |                               |                             |
| D-1        | ソナタ Hob.XVI.34 第1楽章/ハイデン      | ソナタアルバム 第1巻(全音)             |
| D-2        | イタリヤ協奏曲 BWV971 第1楽章/J.S.バッハ   | イタリヤ協奏曲(各社版)                |
| D-3        | 即興曲 第1番 Op.29/ショパ             | 即興曲集(各社版)                   |
| D-4        | 信賴 Op.19-4/メンデルズゾーン           | メンデルズゾーン 無言歌集(各社版)          |
| D-5        | ソナチネ Op.13 第1楽章/カレルスキー        | カレルスキー 2つのソナチネ(全音)          |

※二次選考課題曲は右のQRコードを読み込んでいただき、実施要項にてご確認ください。

### 問合せ/ヤマハ Web サイト

♪すみやリトルピアニストコンサート関係はすみやグッディ SBS 通り店 ☎054-282-3911  
♪ヤマハジュニアピアノコンクール関係はヤマハ音楽振興会 ☎03-5773-0863  
♪第10回ヤマハジュニアピアノコンクール実施要項は右のQRコードよりご覧ください。

