

The 26th Shizuoka piano audition

部門名	課 題 曲 名
幼稚園の部	<Aコース> (a) (b) いずれかを選択のこと。 (a) パイエル 60 番 Comodo イ短調 (b) おぼけ (パスティン ピアノベーシックス ピアノ レベル1 P.24 東音) <Bコース> (1) (2) の順で2曲を演奏のこと。 (1) むかしの歌 (メトードローズ・ピアノ教則本 幼児用下巻 P.40 音友) (2) 新しいローラースケート ギロック (はじめてのギロック P.17 全音)
小学校1・2年生の部	<Aコース> (a) (b) いずれかを選択のこと。 (a) 3. 牧歌 ブルグミュラー25の練習曲 (b) 2. おやつのじかん 湯山 昭 (こどものせかい P.5 カワイ出版) <Bコース> (1) (2) の順で2曲を演奏のこと。 (1) メヌエット ハ長調 K.V.6 モーツァルト (幼年時代の作品集・ロンドンの楽譜帳 P.34 全音) (2) エチュード Op.139より 19番 ツェルニー100番練習曲
小学校3・4年生の部	<Aコース> (a) (b) いずれかを選択のこと。 (a) 10. やさしい花 ブルグミュラー 25 の練習曲 (b) 13. ボルカ Op.210-13 ケーラー (こどものためのアルバム P.18 全音) <Bコース> (1) (2) の順で2曲を演奏のこと。 (1) エチュード Op.139 より 36 番 ツェルニー 100 番練習曲 (2) 練習曲 95 封筒のなかの思い出 三善 晃 (Miyoshi ピアノ・メソード 5 P.71 カワイ出版)
小学校5・6年生の部	<Aコース> (a) (b) いずれかを選択のこと。 (a) ソナチネ Op.36-3 第1楽章 クレメンティ (b) 14. ギンドラの船頭歌 ブルグミュラー 18 の練習曲 <Bコース> (1) (2) の順で2曲を演奏のこと。 (1) エチュード Op.849 より 18 番 ツェルニー 30 番練習曲 (2) そよかぜのおどり 三善 晃 (音の森 P.29 カワイ出版)