

Program

- | | | |
|--|-----------------------------------|-------------------------|
| 1. ムジカ・ナラ Op.25 | 徳山 美奈子 | ピアノ 蒔田 未来 |
| 2. 『伊勢物語』より 創作独り歌劇 | 原作者未詳
現代語訳/脚色 見崎悟史
作曲 杉浦 久喜 | テノール 杉浦 久喜
ピアノ 居崎 圭 |
| 3. 夜想曲 作品15-2 嬰へ長調
バラード 第3番 作品47 変イ長調 | F.ショパン
F.ショパン | ピアノ 浅原 則子 |
| 4. 禁じられた歌
オペラ「コリントの包囲」より
運命の時は迫り~正しき天よ! | S.ガスタルドン
G.ロッシーニ | ソプラノ 村松 晴代
ピアノ 久米 涼子 |
| 5. ピアノソナタ第14番
嬰ハ短調 Op.27 No.2 「月光」 | L.v.ベートーヴェン | ピアノ 大鐘 仁己 |
| 6. 『AIYANの歌』
1.NOSKAI 2.かきつばた
3.AIYANの歌 4.曼殊沙華
5.気まぐれ | 北原白秋 詩
山田耕筰 曲 | ソプラノ 後藤 桂
ピアノ 久米 涼子 |

演奏者



蒔田 未来
ピアノ



杉浦 久喜
テノール



居崎 圭
ピアノ



浅原 則子
ピアノ



村松 晴代
ソプラノ



久米 涼子
ピアノ



大鐘 仁己
ピアノ



後藤 桂
ソプラノ

静岡演奏家協会について

静岡県演奏家協会の発展

1966(昭和41)年に会員数60名で産声を上げた静岡県演奏家協会は、その後、現在に至るまで着実に発展を遂げています。1980年に支部制度が始まり、県内を6支部に分割し、より地域に根差した演奏活動を活発に行いました。その後、1991年には7支部となります。その間、会員数も増加し、いろいろなジャンルの演奏者が、県内のクラシック音楽の啓蒙普及と地域文化の振興に携わっています。2022年には、下記のようなさまざまな活動が認められ、静岡県文化奨励賞を受賞し、5月27日に授賞式が行われました。

志太榛原支部
Facebook



静岡県演奏家協会
志太榛原支部

志太榛原支部
Instagram



SHIZUEN_SHIDA