

すみやリトルピアニストコンサート 2018 コンクール部門課題曲一覧

【課題曲の注意事項】

- ① 全て暗譜で演奏して下さい。
- ② 楽譜指定のあるもの、参考曲集名記載のもの以外は原典版が望ましい。どの版で演奏しても結構です。
版による楽譜の違いがある場合でも審査に影響しません。
- ③ 楽譜の繰り返し記号は省略して下さい。但し、ダ・カーポ、ダル・セーニョは省略せずに演奏して下さい。

コード	作曲者	曲名	参考曲集
-----	-----	----	------

●A 部門

A-1	ギロック	インディアンの踊り	はじめてのギロック (全音)
A-2	平吉毅州	踊るピーナツ	春になったら (カワイ)
A-3	クレメンティ	ソナチネ Op.36-3 第3楽章	ソナチネアルバム (全音)
A-4	ブルグミュラー	牧歌	ブルグミュラー25の練習曲 (各社)
A-5	中田喜直	みじかいおはなし	こどものピアノ曲 (音楽之友社)

●B 部門

B-1	J.ハイドン	メヌエット	ピアノコスモス1 (全音)
B-2	チャイコフスキー	新しいお人形	こどものためのアルバム (全音)
B-3	ギロック	古典形式によるソナチネ第1楽章	こどものためのアルバム (全音)
B-4	平吉毅州	踏まれた猫の逆襲	虹のリズム (カワイ)
B-5	カバレフスキー	スケルツォ	こどものためのピアノ小曲集 (全音)

●C 部門

C-1	モーツァルト	ロンド ニ長調 KV.485	
C-2	ベートーヴェン	ロンド 八長調 WoO.48	
C-3	チャイコフスキー	四季より 10月秋の歌	チャイコフスキー／四季 (全音)
C-4	シベリウス	金魚草	シベリウスピアノアルバム (各社)
C-5	ドビュッシー	子供の領分より ゴリウオーグのケーキウォーク	

●D 部門

D-1	モーツァルト	ソナタ KV.331 終楽章「トルコ行進曲」	モーツァルトピアノソナタ集 (各社)
D-2	ベートーヴェン	ソナタ第8番 Op.13「悲愴」終楽章	ベートーヴェンピアノソナタ集 (各社)
D-3	シューベルト	即興曲 Op.90-4	わたしはピアニスト4、ピアノピースNo.165 (各全音)
D-4	チャイコフスキー	四季より 11月トロイカ	チャイコフスキー／四季 (全音)
D-5	ショパン	練習曲 Op.25-1	ショパンエチュード集 (全音)

※コンクール部門は年齢で下記の4部門に分かれます。 ※極端には小学2年生でもD部門参加は可能です。

	A 部門	B 部門	C 部門	D 部門
年齢	満8歳以下	満10歳以下	満12歳以下	満15歳以下
2018 (H30) 年 4月1日時点	H21年4月2日以降に 生まれた方	H19年4月2日以降に 生まれた方	H17年4月2日以降に 生まれた方	H14年4月2日以降に 生まれた方

※オンステージ部門出演の方は規定時間内 (小2以下=2分/小3~4=3分/小5~6=4分/中学生=6分) で
任意の自由曲1曲を暗譜で演奏して下さい。