

# すみやリトルピアニストコンサート 2019 コンクール部門課題曲一覧

## 【課題曲の注意事項】

- ① 全て暗譜で演奏して下さい。
- ② 楽譜指定のあるもの、参考曲集名記載のもの以外は原典版が望ましい。どの版で演奏しても結構です。版による楽譜の違いがある場合でも審査に影響しません。
- ③ 楽譜の繰り返し記号は省略して下さい。但し、ダ・カーポ、ダル・セーニョは省略せずに演奏して下さい。

コード	作曲者	曲名	参考曲集
-----	-----	----	------

### ●A 部門

A-1	カバレフスキー	休み時間	35のやさしい小曲集こどもの冒険（全音）
A-2	ギロック	リトルプラスバンド	はじめてのギロック（全音）
A-3	J.S.バッハ	メヌエット BWV.Anh.115	プレ・インベンション（全音）
A-4	平義毅州	タンポポがとんだ	平義毅州/虹のリズム（カワイ）
A-5	グルリット	こどもの喜び	グルリット/24の調による練習曲（全音）

### ●B 部門

B-1	ブルグミュラー	タランテラ	ブルグミュラー-25の練習曲（各社）
B-2	ギロック	森の妖精	ギロックこどものためのアルバム（全音）
B-3	W.F.バッハ	春	プレ・インベンション（全音）
B-4	平義毅州	北国のおはなし	平義毅州/南の風（カワイ）
B-5	カバレフスキー	トッカティーナ Op.27-12	カバレフスキー/こどものためのピアノ小曲集（全音）

### ●C 部門

C-1	クレメンティ	ソナチネ Op.38-2 第1楽章	ソナチネアルバム2（各社）
C-2	ショパン	ワルツ第7番 Op.64-2	ショパン/ワルツ集遺作付き（各社）
C-3	ドビュッシー	こどもの領分より「グラドゥス・アド・パルナッサム博士」	ドビュッシー/子供の領分（各社）
C-4	グリーグ	抒情小曲集より「春に寄す」Op.43-6	ピアノ名曲集1（全音）、抒情小曲集1（音友）
C-5	カバレフスキー	ソナチネ 第2番ト短調 Op.13-2 第1楽章	カバレフスキー/2つのソナチネ Op.13（全音）

### ●D 部門

D-1	モーツァルト	ソナタ第8番イ短調 K310 第1楽章	ソナタアルバム2（全音・音友）
D-2	ベートーヴェン	ソナタ第24番嬰へ長調 Op.78 第1楽章	ベートーヴェン/ピアノソナタ集3（全音）
D-3	シューマン	幻想小曲集より「飛翔」	シューマン/幻想小曲集（全音、ウィーン原典版）
D-4	ショパン	ワルツ第2番 Op.34-1 変イ長調	ショパン/ワルツ集遺作付き（各社）
D-5	グリーグ	トルドハウングンの婚礼の日 Op.65-6	グリーグ/ピアノ名曲集1（全音）、抒情小曲集2（音友）

※コンクール部門は年齢で下記の4部門に分かれます。

	A 部門	B 部門	C 部門	D 部門
年齢	満8歳以下	満10歳以下	満12歳以下	満15歳以下
2019（H31）年 4月1日時点	2010年（H22年） 4月2日以降に生まれた方	2008年（H20年） 4月2日以降に生まれた方	2006年（H18）年 4月2日以降に生まれた方	2003年（H15）年 4月2日以降に生まれた方

※オンステージ部門出演の方は規定時間内（小2以下＝2分／小3～4＝3分／小5～6＝4分／中学生＝6分）で任意の自由曲1曲を暗譜で演奏して下さい。