

<Aコース> (a) (b)いずれかを選択のこと。

(a) 無言歌集より 狩の歌 Op.19-3 メンデルスゾーン

(b) ソナタ「悲愴」Op.13 第3楽章 ベートーヴェン

<Bコース> (1) (2) (3)の中から各1曲を選曲し、順に計3曲を演奏のこと。

(1) シンフォニア (三声)、または平均律 第1巻、第2巻 (プレリュードとフーガ) より
任意の1曲 J.S. バッハ

(2) エチュードより 任意の1曲

(3) ソナタ 任意の1曲より 速い楽章

<Aコース> (a) (b)いずれかを選択のこと。

(a) ワルツ 遺作 ホ短調 ショパン

(b) コンソレーション 第3番 リスト

<Bコース> (1) (2) (3)の中から各1曲を選曲し、順に計3曲を演奏のこと。

(1) 平均律 第1巻、第2巻より 任意の1曲 (プレリュードとフーガ) J.S. バッハ

(2) エチュードより 任意の1曲

(3) 自由曲 1曲

<Aコース>

自由曲 1曲

<Bコース> (1) (2) (3)の中から各1曲を選曲し、順に計3曲を演奏のこと。

(1) 平均律 第1巻、第2巻より 任意の1曲 (プレリュードとフーガ) J.S. バッハ

(2) エチュードより 任意の1曲

(3) 自由曲 1曲

The 23rd Shizuoka piano audition

申し込み手続き

申込書に必要事項を記入し、返信用の無地の官製ハガキ (表に申込者の住所・氏名・郵便番号を記入したもの) を折らずに同封の上、参加料を添えて現金書留にて郵送してください。

なお、一旦納入された参加料はお返しできませんのでご了承ください。

・ 切 日 平成30年5月31日 (木) (必着)

※切日を過ぎた申込書は受け付けることができません。

・申し込み先 静岡ピアノオーディション事務局

〒420-0944 静岡市葵区新伝馬3-22-55 鷹岡聡子宛

・お問い合わせ 遠藤：054-283-4053

納谷：090-7916-9356

参加者の個人情報、当オーディションに関する連絡及び情報の提供以外に使用致しません。